

艺术学院研究生实习实践活动管理及考核办法

一、博士 体育教育训练学专业

学习期间，博士研究生须参加学院或相关部门组织安排、导师带领或指导下，不少于 5 次与本研究方向或本学科专业相关的教学实习、科研服务、实习实践等相关实践活动，每次实践活动须有相关支撑材料（例如：活动计划、活动证明、活动照片等）。第 1 学年，至少 1 次实践活动，并提交 1 篇实践活动报告，第 2-3 学年，每学年至少参加 2 次实践活动，每次提交 1 篇实践活动报告，每篇报告不少于 1500 字，于每学年的期末交予导师。导师考查后填写《北京体育大学艺术学院研究生实践活动记录评阅表》，连同博士研究生提交的实践活动报告及相关支撑材料交到艺术学院，经学院审核后给予 1 学分。

表 1 艺术学院博士研究生实践活动安排表

学期	参加次数	总次数	学术活动报告	字数/篇	总篇数
1 学年	至少 1 次/学年	至少 5 次	至少 1 篇/学年	至少 1500 字	5 篇
2-3 学年	至少 2 次/学年		至少 2 篇/学年		

二、硕士

(一) 学术型硕士 体育教育训练学

学习期间，硕士研究生须参加学院或相关部门组织安排、导师带领或指导下，不少于 2 次与本研究方向或本学科专业相关的专业教学实习、科研服务、实习实践等相关实践活动，每次实践活动须有相关支撑材料（例如：活动计划、活动证明、活动照片等）。第 3-4 学期，

每学期须参加 1 次实践活动，每次提交至少 1 篇实践活动报告，每篇报告不少于 1500 字，于每学期期末交予导师。导师考查后填写《北京体育大学艺术学院研究生实践活动记录评阅表》，连同研究生实践活动报告及相关支撑材料交到艺术学院，经学院审核后给予 2 学分。

表 1 艺术学院硕士研究生（学硕）实践活动安排表

学期	参加次数	总次数	学术活动报告	字数/篇	总篇数
3-4 学期	至少 1 次/学期	至少 2 次	至少 1 篇/学期	至少 1500 字	2 篇

（二）专业型硕士

1. 体育教学专业、运动训练专业

学习期间，硕士研究生须参加学院或相关部门组织安排、导师带领或指导下，不少于 2 次与本研究方向或本学科专业相关的专业教学实习、科研服务、实习实践等相关实践活动，每次实践活动须有相关支撑材料（例如：活动计划、活动证明、活动照片等）。第 2-3 学期，每学期至少参加 1 次实践活动，每次撰写 1 篇实践活动报告，每篇实践活动报告不少于 1000 字，于每学期期末交予导师。导师考查后填写《北京体育大学艺术学院研究生实践活动记录评阅表》，连同研究生实践活动报告及相关支撑材料交到艺术学院，经学院审核后给予 4 学分。

表 1 艺术学院硕士研究生（专硕）实践活动安排表

学期	参加次数	总次数	学术活动报告	字数/篇	总篇数
2-3 学期	至少 1 次/学期	至少 2 次	至少 1 篇/学期	至少 1000 字	2 篇

2. 艺术硕士舞蹈领域

学习期间，硕士研究生须参加学院或相关部门组织安排、导师带领或指导下，不少于 2 次与本研究方向或本学科专业相关的教学实习、科研服务、实习实践等相关实践活动，每次实践活动须有相关支撑材料（例如：活动计划、活动证明、活动照片等）。第 2-3 学期，每学期至少参加 1 次实践活动，每次提交 1 篇实践活动报告，每篇报告不少于 800 字，于每学期期末交予导师。导师考查后填写《北京体育大学艺术学院研究生实践活动记录评阅表》，连同研究生实践活动报告及相关支撑材料交到艺术学院，经学院审核后给予 4 学分。

表 4 艺术学院硕士研究生（艺硕）实践活动安排表

学期	参加次数	总次数	学术活动报告	字数/篇	总篇数
2-3 学期	至少 1 次/学期	至少 2 次	至少 1 篇/学期	至少 800 字	2 篇

艺术学院
2019.11.4