

艺术学院研究生学术活动规定

一、博士 体育教育训练学专业

学习期间，博士研究生须参加包括学生、学院、学校、学术组织等多层面本学科及相关学科的学术活动，学术活动包括学术沙龙、学术讲座、学术论坛、学术会议等多种形式，累计不少于 16 次，其中至少 5 次校级及以上级别的学术活动（包括至少 1 次国际论坛学术活动）。每次学术活动须有相关支撑材料（例如：活动通知、人员签到表、参加证明、活动照片等）。第 1-4 学期累计至少 12 次，每学期须参加不少于 3 次学术活动，并撰写 2 篇学术活动报告。第 5-6 学期，每学期须参加不少于 2 次学术活动，并撰写 1 篇学术活动报告。每篇学术报告不少于 1500 字（至少 10 篇），于每学期期末交予导师。导师考查后填写《北京体育大学艺术学院研究生学术活动评阅表》，连同博士研究生学术活动报告及相关支撑材料交到艺术学院，经学院审核后给予 1 学分。

表 1 艺术学院博士研究生学术活动安排表

学期	参加次数	总次数	学术活动报告	字数/篇	总篇数
1-4 学期	至少 3 次/学期	至少 16 次 (至少 5 次校级及以上级别、至少一次国际学术论坛)	至少 2 篇/学期	至少 1500 字	10 篇
5-6 学期	至少 2 次/学期		至少 1 篇/学期		

二、硕士

(一) 学术型硕士 体育教育训练学

学习期间，硕士研究生须参加不少于 12 次的学术沙龙、学术会

议、学术论坛、学术文章撰写与发表、课题研究等学术活动，包括学生、学院、学校、学术组织等多层面的学术活动，每次学术活动须有相关支撑材料（例如：活动通知、人员签到表、参加证明、活动照片等）。第 1-4 学期，每学期须至少参加 3 次学术活动（至少 2 次校级及以上级别），并撰写 2 篇学术活动报告，每篇学术报告不少于 1500 字，于学期末交予导师。导师考查后填写《北京体育大学艺术学院研究生学术活动记录评阅表》，连同研究生学术活动报告及相关支撑材料交到艺术学院，经学院审核后给予 1 学分。

表 1 艺术学院硕士研究生（学硕）学术活动安排表

学期	参加次数	总次数	学术活动报告	字数/篇	总篇数
1-4 学期	至少 3 次/学期 (至少 2 次校级及以上级别)	至少 12 次 (至少 8 次校级及以上级别)	至少 2 篇/学期	至少 1500 字	8 篇

(二) 专业型硕士

1. 体育教学专业、运动训练专业

学习期间，硕士研究生须参加不少于 9 次的学术沙龙、学术会议、学术论坛、学术文章撰写与发表、课题研究等学术活动，包括学生、学院、学校、学术组织等多级别的学术活动，其中至少 3 次校级及以上级别的学术活动，每次学术活动须有相关支撑材料（例如：活动通知、人员签到表、参加证明、活动照片等）。第 1-3 学期，每学期须参加至少 3 次学术活动（1 次校级及以上级别），并撰写 2 篇学术活动报告。每篇学术报告不少于 800 字，于每学期期末交予导师。导师考查后填写《北京体育大学艺术学院研究生学术活动记录评阅表》，

连同研究生学术活动报告及相关支撑材料交到艺术学院，经学院审核后给予 1 学分。

表 1 艺术学院硕士研究生（专硕）学术活动安排表

学期	参加次数	总次数	学术活动报告	字数/篇	总篇数
1-3 学期	至少 3 次/学期 (至少 1 次校级及以上级别)	至少 9 次 (至少 3 次校级及以上级别)	至少 2 篇/学期	至少 800 字	6 篇

2. 艺术硕士舞蹈领域

学习期间，硕士研究生须参加不少于 9 次的学术沙龙、学术讲座、学术会议、学术论坛、学术文章撰写与发表、课题研究等学术活动，包括学生、学院、学校、学术组织等多层面的学术活动，其中至少 3 次校级及以上级别的学术活动。每次学术活动须有相关支撑材料（例如：活动通知、人员签到表、参加证明、活动照片等）。第 1-3 学期，每学期须参加至少 3 次学术活动（1 次校级及以上级别），并撰写 2 篇学术活动报告，每篇学术报告不少于 500 字，于每学期期末交予导师。导师考查后填写《北京体育大学艺术学院研究生学术活动记录评阅表》连同研究生学术活动报告及相关支撑材料交到艺术学院，经学院审核后给予 1 学分。

表 4 艺术学院硕士研究生（艺硕）学术活动安排表

学期	参加次数	总次数	学术活动报告	字数/篇	总篇数
1-3 学期	至少 3 次/学期 (至少 1 次校级及以上级别)	至少 9 次 (至少 3 次校级及以上级别)	至少 2 篇/学期	至少 500 字	6 篇